



**государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение Самарской области
«Самарский колледж сервиса производственного оборудования
имени Героя Российской Федерации Е.В. Золотухина»**

Комплект контрольно-оценочных материалов
для проведения итоговой аттестации по предмету «Литература»
для программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии
26.01.09 Моторист судовой

Самара, 2021

ОДОБРЕНО

Предметно-цикловой комиссией преподавателей
гуманитарного профиля

Председатель: Стряпунина Н.В.

Разработчик:

Пиманова С.Н., преподаватель ГАПОУ СКСПО.

**Контрольно-оценочные материалы для итоговой аттестации по предмету
Литература программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по
профессии**

26.01.09 Моторист судовой

В результате аттестации по учебному предмету осуществляется комплексная проверка умений и знаний, а также динамика формирования общих компетенций.

Оценка освоения учебного предмета осуществляется с использованием следующих форм и методов: фронтальный и индивидуальный опрос во время аудиторных занятий; контрольные и тестовые задания по темам учебного предмета; выполнение самостоятельной работы.

I. ПАСПОРТ

Назначение:

КОМ предназначен для контроля и оценки результатов освоения предмета Литература
подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии

26.01.09 Моторист судовой

Освоение содержания предмета «Литература» обеспечивает формирование и развитие универсальных учебных действий в контексте преемственности формирования общих компетенций *подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии*

26.01.09 Моторист судовой

Виды универсальных учебных действий (в соответствии с ФГОС СОО)	Общие компетенции (в соответствии с ФГОС СПО)
Личностные (обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях)	ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес,
Регулятивные: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль (коррекция), саморегуляция, оценка (обеспечивают организацию обучающимися своей учебной деятельности)	ОК2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определённых руководителем. ОК3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы

<p>Познавательные (обеспечивают исследовательскую компетентность, умение работать с информацией)</p>	<p>ОК4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач. ОК5. Использовать информационно коммуникационные технологии в профессиональной деятельности,</p>
---	---

II. ЗАДАНИЕ ДЛЯ обучающегося

2.1. Задания для обучающегося

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский колледж сервиса производственного оборудования имени Героя Российской Федерации Е.В.Золотухина»	
Рассмотрено на заседании ПЦК Протокол № ____ от «__» _____ 2021 г. Председатель _____ Н.В.Стряпунина	Утверждаю Заместитель директора по УПР _____ Н.А.Вагизова «__» _____ 2021 г.

Вариант 1

1. Какое литературное направление господствовало в литературе второй половины XIX в.
 А) романтизм Б) классицизм В) сентиментализм Г) реализм
2. Кого из русских писателей называли «Колумбом Замоскворечья».
 А) И. С. Тургенева Б) А. Н. Островского В) Л. Н. Толстого Г) Ф. М. Достоевского
3. Автором произведения «Бедная Лиза» является:
 А) Н.М. Карамзин Б) Н.В. Гоголь В) М.В. Ломоносов Г) П.А.Вяземский
4. Укажите, какой художественный приём использует А.А. Фет в выделенных словосочетаниях.

*Снова птицы летят издалёка
 К берегам, расторгающим лёд,
 Солнце тёплое ходит высоко
 И душистого ландыша ждёт...*

- А) олицетворение Б) инверсия В) эпитет Г) аллегория

5. Поэма «Медный всадник» имеет подзаголовок:

- А) «Повести Белкина» Б) «Петербург»
 В) «История Петра» Г) «Петербургская повесть»

6. Главным героем «Медного всадника» является:

- А) Иван Б) Александр В) Евгений Г) Григорий

7. Поэма «Медный всадник» начинается со вступления, в котором говорится о памятнике, как о живом существе, которое способно думать и мыслить:

*На берегу пустынных волн
 Стоял он, дум великих полн...*

- Памятник в поэме символизирует:

- А) Александра II Б) Николая I В) Петра I Г) Карла III

- А) в 1863 г. Б) в 1981 г. В) в 1977 г. Г) осталась незаконченной
23. Как называется город в повести Салтыкова – Щедрина «История одного города»?
- А) Калинов Б) Дубров В) Весельев Г) Глупов.
24. Кто одержал победу в произведении «История одного города»
- А) кособрюхие Б) гущееды В) рукосуи Г) головотяпы
25. Какого героя не было в «Истории одного города»
- А) князя Б) царя В) вора-новатора Г) пошехонца-слепорода
26. "Не хочу я, подобно Костомарову, серым волком рыскать по земли, ни, подобно Соловьеву, шизым орлом ширять под облака, ни, подобно Пыпину, растекаться мыслью по древу, но хочу ущекотать прелюбезных мне глуповцев, показав миру их славные дела и предобрый тот корень, от которого знаменитое сие древо произросло и ветвями своими всю землю покрыло" – так начинается:
- А) «Кому на Руси жить хорошо» Б) «История одного города»
 В) «Петербургские повести» Г) «Отцы и дети»
27. Матрена Тимофеевна – героиня поэмы Некрасова:
- А) «Русские женщины» Б) «Мороз, Красный нос»
 В) «Коробейники» Г) «Кому на Руси жить хорошо»
28. Один из его пращуров, Захарий, был выдающимся героем Куликовской битвы. О ком идет речь?
- А) Ф.И. Тютчев Б) А.А. Фет В) И.А. Гончаров Г) Н.Г. Чернышевский
29. Лейтмотивом поэзии А.А. Фета является тема:
- А) полета Б) мечты В) смерти Г) дружбы
30. Именно в его поэзии чаще всего встречаются береза и клен:
- А) Бунин Б) Гумилев В) Есенин Г) Маяковский
31. Автором романа «Преступление и наказание» является:
- А) Ф.М. Достоевский Б) Н.В. Гоголь В) Н.С. Лесков Г) Н.А. Некрасов
32. Роман «Преступление и наказание» впервые был опубликован в журнале:
- А) «Русский вестник» Б) «Отечественные записки»
 В) «Время» Г) «Современник»
33. Раскольников – главного героя романа Ф.М. Достоевского, - зовут:
- А) Петр Б) Николай В) Виктор Г) Родион
34. Идею теории Раскольникова можно определить как
- А) «кровь по совести» Б) «родственная кровь»
 В) «кровь ради совести» Г) «кровь ради мести»
35. Кого из героев пьесы А.П. Чехова «Вишневый сад» называют «двадцать два несчастья»
- А) Гаева Б) Лопахина В) Епиходова Г) Симеонова-Пищика
36. Кто из персонажей пьесы «Вишневый сад» ведет свое происхождение от лошади?
- А) Раневская Б) Трофимов В) Лопахин Г) Симеонов-Пищик
37. Формальный толчок к развитию сюжета в пьесе «Вишневый сад»
- А) посадка вишневого сада Б) конфликт Гаева и Раневской с Лопахиным
 В) появление Шарлотты Г) измена Пети
38. Почему был продан вишневый сад
- А) Лопахин уговорил Раневскую
 Б) Аня разлюбила вишневый сад
 В) владельцы разорились и сад пошел в уплату долга
 Г) Варя отказалась заниматься хозяйством
39. По жанру «Война и мир» - это:
- А) роман-эпопея Б) роман В) поэма Г) летопись

40. В детстве Наташа Ростова была влюблена в...
- А) Бориса Друбецкого Б) Андрея Болконского В) Николая Ростова Г) Кутузова
41. Кутузов предложил князю Андрею Болконскому остаться служить при нём, но князь Андрей попросил Кутузова:
- А) вообще освободить его от военной службы
 Б) сначала дать ему отпуск в связи со смертью отца, и пообещал потом вернуться в штаб
 В) оставить его в полку, где солдаты ласково и уважительно называли князя Андрея за глаза «наш князь»
 Г) вместо него взять на службу Долохова
42. После какого сражения князь Андрей разочаровался в кумире — Наполеоне?
- А) Шенграбенского Б) Прейсиш-Эйлау В) Фридландского Г) Аустерлицкого
43. Название этого литературного течения происходит от греч. — высшая степень чего-либо, цветущая сила, течение в русской поэзии 1910-х гг., к которому принадлежали С. М. Городецкий, М. А. Кузмин, ранние Н. С. Гумилев, А. А. Ахматова, О. Э. Мандельштам
- А) футуризм Б) символизм В) акмеизм Г) классицизм
44. Назовите основное событие в произведении А. Блока «Двенадцать».
- А) шествие 12 красногвардейцев Б) появление представителей «старого мира».
 В) убийство Катьки Г) появление Петра
45. Для чего ехал Господин из Сан-Франциско в Старый Свет?
- А) лечится Б) к своей семье В) на этом настояла жена Г) ради развлечения
46. На какой безрассудный поступок Олесю из одноименного произведения А.И. Куприна толкнула любовь:
- А) на самоубийство В) на опасное колдовство
 Б) гуляния в ночном лесу Г) на посещение церкви
47. О чем Пепел рассуждает так: «На ноги, вместо сапогов, не наденешь ни....., ни... .. тем нужна, у кого власть да сила есть».
- А) деньги и роскошь Б) богатство и смелость
 В) роскошь и дружба Г) честь и совесть
48. Первоначально поэма В.В. Маяковского «Облако в штанах» называлась
- А) Господь Бог Б) Тринадцатый апостол
 В) Кара за грехи Г) Облако-это Я
49. Это автобиографическое произведение [Сергея Есенина](#), в основу которого легли воспоминания поэта о посещении родного села, о революции, о безответной любви в юные годы.
- А) Черный человек Б) Белая береза В) Анна Снегина Г) Персидские мотивы
50. Ахматова – это псевдоним Анны Андреевны Горенко. Чью фамилию поэтесса взяла для псевдонима?
- А) мужа Б) подруги В) одноклассницы Г) бабушки
51. Можно ли назвать М.Е. Салтыкова-Щедрина юмористическим писателем? Свой ответ объясните.
52. Кто из героев «Вишневого сада» вам больше всего понравился и почему?

Вариант 2

1. Укажите основоположников «натуральной школы».
- А) В. Г. Белинский и И.С. Тургенев Б) А. С. Пушкин и Н. В. Гоголь
 В) М. Ю. Лермонтов и Ф. И. Тютчев Г) В. Г. Белинский и Н. В. Гоголь
2. Укажите автора и название произведения, в «котором дан психологический отчёт одного преступления»?

- А) А.Н. Островский «Бешеные деньги»
 Б) Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»
 В) Л.Н. Толстой «Живой труп»
 Г) Н.С. Лесков «Леди Макбет Мценского уезда»
3. Укажите, к какому литературному направлению следует отнести произведение Л.Н. Толстого «Война и мир»?
- А) романтизм Б) сентиментализм В) классицизм Г) реализм
4. В отличие от поэмы «Полтава», тема Петра в «Медном всаднике» получает освещение не героическое, а..
- А) социальное, общественное Б) трагическое
 В) государственное Г) комическое
5. После гибели любимой герой произведения А.С. Пушкина «Медный всадник»...
- А) сходит с ума Б) кончает жизнь самоубийством
 В) разрушает памятник Г) погибает во время пожара
6. Любимую девушку героя произведения А.С. Пушкина «Медный всадник» звали
- А) Маша Б) Параша В) Глаша Г) Саша
7. Говоря о творении Петра (А.С. Пушкин «Медный всадник»), автор имеет в виду
- А) конкретное здание Б) памятник В) мост Г) город
8. Памятник в поэме «Медный всадник» символизирует
- А) Екатерину II Б) Петра I В) Павла I Г) Наполеона
9. Одно из произведений М.Ю. Лермонтова называется
- А) «Герой своего времени» Б) «Герой времен»
 В) «Герой нашего времени» Г) «Герой того времени»
10. Какое произведение не принадлежит Гоголю:
- А) «Тарас Бульба» Б) «Невский проспект»
 В) «Мцыри» Г) «Мертвые души»
11. «Грозу» написал
- А) А.Н.Островский Б) А.Н.Толстой В) Л.Н.Толстой Г) Н.А.Островский
12. Катерина, не выдержав душевных мук, призналась в супружеской измене и
- А) повесилась в спальне свекрови Б) бросилась в Волгу
 В) отравила мужа и свекровь Г) сошла с ума
13. Глава «Сон Обломова» включена в роман для того, чтобы
- А) выразить представление автора об идеальных отношениях в семье
 Б) объяснить происхождение героя
 В) объяснить причины апатии и бездеятельности героя
 Г) расширить представление о барской жизни
14. Назовите своеобразного двойника Ильи Ильича в романе
- А) Штольц Б) Тарантьев В) Волков Г) Захар
15. Укажите автора следующих строк:
*И, печальную повесть узнав,
 Пусть они улыбнутся лукаво...
 Мне любви и покоя не дав,
 Подари меня горькою славой*
- А) А.А. Блок Б) А.А. Ахматова В) А.С. Пушкин Г) Н.А. Некрасов
16. Укажите верное определение понятия «лирический герой»:
- А) образ героя в произведении, переживания, мысли и чувства которого в нем отражены. Он не идентичен образу автора;
 Б) изображение отвлеченного понятия или явления через конкретный образ;
 В) лицо, выступившее в печати без указания своего имени или псевдонима
 Г) человек, который явился прототипом произведения

17. В каком произведении обычным состоянием героя было «лежание».
 А) Н.В. Гоголь «Шинель» Б) А.С. Пушкин «Евгений Онегин»
 В) И.А. Гончаров «Обломов» Г) А.Н.Островский «Гроза»
18. Главное увлечение Базарова, героя произведения «Отцы и дети» И.С. тургенева
 А) естественные науки Б) формальные науки
 В) гуманитарные науки Г) социальные науки
19. На поиски кого отправились мужики в поэме «Кому на Руси жить хорошо»?
 А) счастливого Б) богатого В) доброго Г) веселого
20. В каком году - рассчитывай,
 В какой земле - угадывай,
 На столбовой дороженьке
 Сошлись ... мужиков.
 Какая цифра должна стоять на месте пропусков?
 А) пять Б) шесть В) семь Г) восемь
21. Матрена Тимофеевна Корчагин носила прозвище
 А) воевода Б) барыня В) губернаторша Г) царица
22. Кто, по мнению Некрасова, счастливый в поэме «Кому на Руси жить хорошо»?
 А) Оболт-Оболдуев Б) Григорий Добросклонов
 В) поп Г) Матрена Тимофеевна
23. Против чего направлена сатира в «Истории одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина?
 А) крепостничество Б) бюрократизм В) глупость Г) жадность
24. Брудастый Дементий Варламович, градоначальник г. Глупова. Назначен был впопыхах и имел в голове некоторое особое устройство, за что и прозван был
 А) Чайником Б) Органчиком В) Головастик Г) Ушастик
25. По описи под номерами в г. Глупове были:
 А) рабы Б) градоначальники В) служивые Г) повара
26. «Но что это был за взор... О, господи! что это был за взор!...
 О каком герое «Истории одного города» идет речь?
 А) Феррапонтов Ф.П. Б) Великанов И.М.
 В) Бородавкин В.С. Г) Угрюм-Бурчеев
27. Где обычно собираются жители Глупова, когда дела в городе идут плохо?
 А) у реки Б) на базаре В) у больницы Г) у колокольни
28. Кто был автором «Сказок для детей изрядного возраста»?
 А) А.Н.Островский Б) Ф.М.Достоевский
 В) М.Е.Салтыков-Щедрин Г) Л.Н.Толстой
29. Назовите адресата любовной лирики А.А. Фета.
 А) Е.А. Денисьева Б) А.П. Керн В) Амалия Крюденер Г) Мария Лазич
30. Укажите, кому из русских писателей принадлежат слова: «Умом Россию не понять, аршином общим не измерить...»
 А) А.К. Толстому Б) А.С. Пушкину В) А.А. Фету Г) Ф.И. Тютчеву
31. Он определяет содержание произведения «Преступление и наказание» таким образом: «Это - психологический отчет одного преступления...» О ком идет речь?
 А) В.Г. Белинский Б) А.П. Чехов В) сам Ф.М. Достоевский Г) Н.В. Гоголь
32. Раскольников звали:
 А) Роман Юрьевич Б) Родион Романович
 В) Роман Родионович Г) Родион Родионович
33. Старуху- процентщицу Раскольников:
 А) убил ударом топора Б) задушил В) утопил Г) убил ломом
34. Почему Раскольников убил Лизавету?

- А) ему нужны были ее деньги
 Б) у Лизаветы был компромат на Раскольникова
 В) она стала случайным свидетелем убийства
 Г) ему заплатили за это убийство
35. Раневская и Гаев в пьесе «Вишневый сад» - символ
 А) настоящего Б) прошлого В) будущего Г) России
36. Как можно определить свой конфликт каждого из героев «Вишневого сада»
 А) внутреннее несоответствие характера Б) несоответствие имени и фамилии
 В) герой никому не нужен Г) герой ненавидит вишневый сад
37. Почему А.П.Чехов назвал свою пьесу «Вишнёвый сад» комедией?
 А) забавный сюжет Б) комичный финал
 В) фарсовые ситуации Г) претензии персонажей противоречат их возможностям
38. Когда заканчивается действие «Вишневого сада»?
 А) весной Б) летом В) осенью Г) зимой.
39. В чём была истинная причина дуэли Безухова с Долоховым?
 А) зависть к Долохову Б) измена Элен
 В) случайное стечение обстоятельств Г) оскорбление, которое Долохов нанёс Ростовым
40. В эпилоге княжна Марья станет женой:
 А) Анатоля Курагина Б) Пьера Безухова В) Долохова Г) Николая Ростова
41. После какого события Андрей Болконский «Начинает понимать ничтожность «мелкого тщеславия» Наполеона »?
 А) После встречи с Пьером в Богучарово
 Б) После того, как он увидел небо под Аустерлицем
 В) После смерти Лизы
 Г) После встречи с Наташей Ростовой в Отрадном
42. С какой целью Пьер остался в Москве, захваченной французами?
 А) с целью убийства Наполеона Б) с целью перейти на сторону французов
 В) с целью выгодно жениться Г) с целью получить большие деньги
43. Название какого поэтического течения переводится как «будущее»?
 А) символизм Б) имажинизм В) акмеизм Г) футуризм
44. Укажите символ, который относится к цифре 12 в поэме.
 А) количество строк в каждой главе поэмы Б) количество красноармейцев
 В) общее количество персонажей в поэме Г) столько лет происходили действия поэмы
45. Кто сопровождал Господина из Сан-Франциско?
 А) дочка Б) жена В) жена с дочкой Г) никто не сопровождал
46. Чем закончилось произведение А. И. Куприна «Олеся»:
 А) свадьбой Б) смертью героя В) разлукой Г) преследованием героев
47. Кому посвящено произведение «На дне»?
 А) К.П. Пятницкому Б) К.С. Станиславскому
 В) В.И. Немировичу-Данченко Г) А.П. Чехову
48. «Облако в штанах» — многотемное и многопроблемное произведение. Уже во вступлении заявляется тема
 А) поэта и толпы Б) неразделенной любви
 В) ненависти и предательстве Г) Родины и врага
49. *Село, значит, наше - Радово,
 Дворов, почитай, два ста.
 Тому, кто его оглядывал,
 Приятственны наши места...*

Так начинается произведение

А) Тургенева И.С. «Отцы и дети»
даме»

Б) А. А. Блока «Стихи о прекрасной

В) О.Э. Мандельштама «Воронежские тетради»

Г) С.А. Есенина «Анна Снегина»

50. Мандельштам Осип Эмильевич (1891-1938), русский поэт. Начиная как представитель

А) классицизма Б) футуризма В) акмеизма Г) символизма

51. Можно ли назвать А.П. Чехова юмористическим писателем? Свой ответ объясните.

52. Кого из героев «Преступления и наказания» Вы осуждаете и почему?

Ключ к итоговой контрольной работе по литературе для студентов 1 курса.

	В-1	В-2
1	Г	А
2	Б	Б
3	А	Г
4	В	Б
5	Г	А
6	В	Б
7	В	Г
8	Б	Б
9	А	В
10	Г	В
11	Б	Г
12	Б	Б
13	Г	В
14	Г	Г
15	Б	Б
16	Б	А
17	Б	В
18	А	А
19	В	А
20	В	В
21	В	В
22	Г	Б
23	Г	А
24	Г	Б
25	Б	Б
26	Б	Г
27	Г	Г
28	А	В
29	А	Г
30	В	Г
31	А	В
32	А	Б
33	Г	А
34	А	В
35	В	Б
36	Г	А
37	Б	Г
38	В	В

39	А	Б
40	А	Г
41	В	Б
42	Г	А
43	В	Г
44	А	Б
45	Г	В
46	Г	В
47	Г	А
48	Б	А
49	В	Г
50	Г	В

Критерии оценок.

Результаты зачетной работы по литературе оцениваются по пятибалльной шкале. Учитывается количество выполненных заданий.

Не допускаются исправления, исправленное задание не засчитывается

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
95 - 100	5	отлично
70 - 95	4	хорошо
50 -70	3	удовлетворительно
менее 50	2	неудовлетворительно